

### MÓDULOS PROFESIONALES (Anexo VA\*\*\*\*)

| Unidades de competencia acreditadas | Módulos profesionales convalidables                               |
|-------------------------------------|---|
| UC0700_3+ UC0701_3                  | 0902. Planificación de la realización en cine y vídeo             |
| UC0702_3                            | 0903. Procesos de realización en cine y vídeo                     |
| UC0216_3                            | 0904. Planificación de la realización en televisión               |
| UC0218_3+ UC0217_3                  | 0905. Procesos de realización en televisión                       |
| UC0947_3+ UC0948_3                  | 0906. Planificación del montaje y postproducción de audiovisuales |
| UC0949_3+ UC919_3                   | 0907. Realización del montaje y postproducción de audiovisuales   |
| UC1420_3                            | 0908. Planificación de la regiduría de espectáculos y eventos     |
| UC1421_3+ UC1422_3                  | 0909. Procesos de regiduría de espectáculos y eventos             |

### MÓDULOS NOASOCIADOS A CUALIFICACIONES PROFESIONALES

|  |
|--|
| 0910. Medios técnicos audiovisuales y escénicos*                                     |
| 0911. Proyecto intermodular de Realización de Proyectos Audiovisuales y Espectáculos |
| 1709. Itinerario personal para la empleabilidad I                                    |
| 1710. Itinerario personal para la empleabilidad II                                   |
| 1665. Digitalización aplicada a los sectores productivos (GS)                        |
| 1708. Sostenibilidad aplicada al sistema productivo                                  |
| 0179. Inglés profesional   |
| Módulo profesional optativo  |

### CUALIFICACIONES PROFESIONALES

|  |
|--|
| IMS220_3<br>Asistencia a la dirección cinematográfica y de obras audiovisuales |
| UC0700_3   |
| UC0701_3   |
| UC0702_3   |
| IMS077_3<br>Asistencia a la realización en televisión                          |
| UC0216_3   |
| UC0217_3   |
| UC0218_3   |
| IMS296_3<br>Montaje y postproducción de audiovisuales                          |
| UC0947_3   |
| UC0948_3   |
| UC0949_3   |
| UC0919_3   |
| IMS431_3<br>Regiduría de espectáculos en vivo y eventos                        |
| UC1420_3   |
| UC1421_3   |
| UC1422_3   |

### CERTIFICADOS DE PROFESIONALIDAD

**IMSV0408**  
Asistencia a la dirección cinematográfica y de obras audiovisuales

**IMSD0108**  
Asistencia a la realización en televisión

**IMSV0109**  
Montaje y postproducción de audiovisuales

(\*) Podrá convalidarse, cuando se tengan acreditadas todas las unidades de competencia incluidas en el título a través del procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales, tal y como se establece en el título del ciclo. Quedarán exentos de la formación en empresa u organismo equiparado quienes acrediten una experiencia laboral mínima de un año en el caso de grados D, que se corresponda con la oferta formativa que curse. (Real Decreto 659/2023)